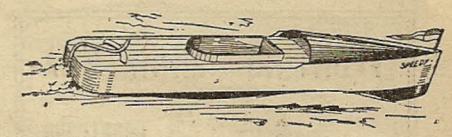
LANCHITAS IMPULSADAS CON MOTOR DE GOMA



He aquí una hermosa lanchita de alta velocidad que, a no dudarlo, se aprestarán a construir la mayoría de nuestros jóvenes aficionados. Las medidas son las que aparecen indicadas en la Fig. 1, pero naturalmente no hay necesidad de atenerse estrictamente a ellas, sino que pueden adaptarse a cualquier pedazo de madera que se tenga a mano con tal de guardarse las proporciones.

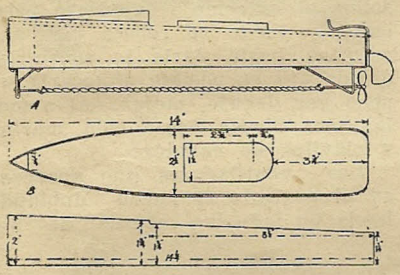


Fig. 1. — Plano y vista de costado de la lanchita.

El diseño es de los más sencillos y la pequeña lanchita es impulsada por un motor de goma, el cual le permite una marcha de algunos minutos de duración. Se le da vuelta a la hélice unas cien o más veces y el botecito se coloca suavemente en el agua antes de soltarlo.

Los mejores resultados se obtienen con un casco liviano y hueco y la manera más indicada de conseguirlo consiste en adosar unos costados de madera delgada a una tabla base y a la cubierta, como muestra el detalle A de la Fig. 1.

El casco

La forma de estas piezas aparece indicada en el plano (B), y resulta tarea sencilla preparar otros moldes de tamaño natural con las medidas allí indicadas. La base debe ser de 1|4" ó de 3|8" de espesor, cortada con la sierra de calar y empleada a su vez como molde para cortar la cubierta. Esta pieza de la cubierta tendrá en su parte media una abertura para formar el sollado o bañera.

Una vez cortadas ambas piezas, se las reúne a proa y popa mediante dos bloquecitos de madera, midiendo el de adelante 1 1|4" de profundidad y 3|4" de ancho y el de atrás 3|4" de profundidad y 2 1|2" de ancho. Clávense y encólense estos bloques en posición, quedando el trabajo a esta altura como indica la Fig. 2.

Los dos costados del casco se cortan de madera terciada de 1|16" de espesor o preferiblemente de madera común lisa, ya que la madera terciada posee tendencia a astillarse y despegarse en el agua. La forma correcta es la que aparece indicada en el esquema inferior de la Fig. 1, debiendo observar el lector en este diagrama que la parte delantera va ligeramente levantada para permitir colocar sobre ella la cubierta de torpedero, la cual se construye con un trozo de lata cortada o doblada para que se mantenga en posición por su propia presión de expansión. Ambos costados deben ser cortados en una sola operación con el objeto de asegurar su simetría perfecta, para lo cual se colocarán superpuestos al trabajarlos.

Limpieza y pintado

Antes de colocar los costados, los bordes de la cubierta y de la base se embadurna con cola marina y luego las láminas de madera se clavan con pequeños clavos de calador. Conviene hacer previamente los agujeros para los mismos, para evitar el peligro de que la madera se raje. Alísense todos los bordes con papel de lija cuando la cola se ha endurecido bien y luego aplíquese más cola en el ángulo del lado de adentro para llenar cualesquier pequeños espacios abiertos que puedan haber quedado.

Para impermeabilizar completamente el casco — y esto constituye un detalle de mucha importancia para el buen desempeño del botecito — hay que darle una mano de minio seguida por otras dos de pintura o esmalte. La cubierta puede barnizarse con un barniz claro y transparente, para que la madera conserve su color natural.

Accesorios metálicos

El elástico o banda de goma para impulsar el bote está sostenido entre dos soportes formados por tiras resistentes de bronce. El soporte de proa se prepara con un pedazo de 3 1|4" de largo, doblado como indica el detalle de la Fig. 3. Hay que perforar unos pequeños agujeros para dar paso a los tornillos de bronce de cabeza redonda que aseguran el soporte del casco y también otro a través del doble espesor del metal por donde pasa el gancho destinado a sujetar el elástico.

El soporte de popa está formado por una tira similar pero de 5 1|2" de largo, doblada como indica el detalle B en la misma figura y perforado en forma parecida. Colóquense los soportes en posición y perfórense los agujeros para los tornillos antes de meter éstos.

Luego córtense dos pedazos de alambre resistente de bronce y en un extremo de cada uno fórmese un gancho relativamente amplio destinado a recibir el extremo de la banda de goma. El pedazo de alambre destinado al soporte de proa debe ser metido en el agujero del soporte y su extremo doblado y enganchado o remachado para que no pueda girar.

La hélice se hace con un pedazo de planchuela de bronce u hojalata cortado a la forma que ilustra la Fig. 3.

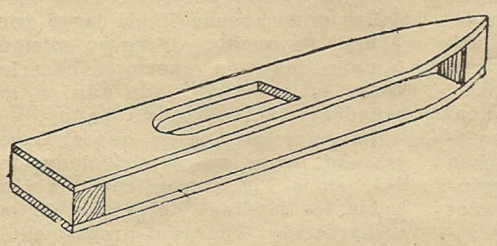


Fig. 2. — Detalles de la construcción del casco.

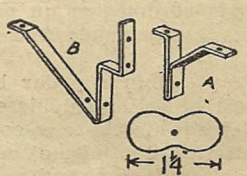
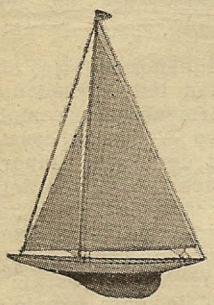


Fig. 3.—Soportes para la hélice y forma de la misma.

YACHTING MINIATURA

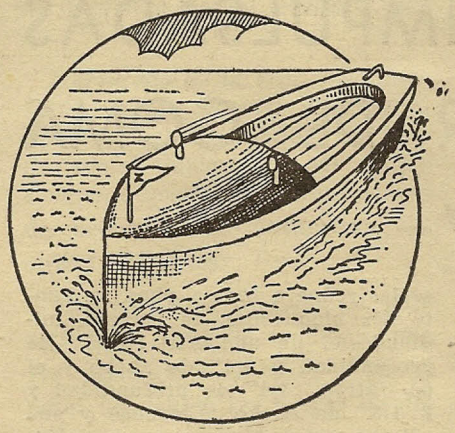


Construya su propio barco

Los afamados yates "RUGAN"

Desarmados o por piezas
Repuestos y accesorios
Construcción de cascos a costillas. Precios módicos

M. A. RUA
Fabricante
VICTORIA 636 - U. T. 33-9509
1.º piso B.



EL HOGAR DEL ARTE DECORATIVO

Casa ASPLANATO
U.T. 33 Av. 1392 CHACABUCO 320

Artículos para:
Labores, Encajes, Bordados, Tejidos,
Artes Decorativas, Dibujos, Pinturas.

Para hacer una juntura bien fuerte entre el eje y la hélice conviene soldarle a esta última un pequeño manguito de bronce metiendo luego el eje en el mismo y soldando nuevamente.

Antes de meter el eje en los agujeros del soporte que le corresdonden hay que colocar sobre el mismo una pequeña cuenta redonda de vidrio para que se interponga entre la hélice y el soporte para disminuir así la fricción que de otro modo se produciría entre ambas partes.

Para que el motor de goma desarrolle suficiente potencia se necesita por lo menos cinco pedazos de elástico, pero en realidad el número de éstos depende del espesor y clase de elástico que se utilice. Antes de retorcer la goma, frótese cada cordón con un poco de glicerina; esto ayudará a preservarlo.

Para terminar y dar buena apariencia al sollado dóblese un pedazo delgado de caoba y colóquese en el interior del mismo, asegurándolo con algunos clavitos delgados alisando finalmente sus bordes superiores con papel de lija. Si se quiere puede darse una mano de barniz a la caoba como asimismo a la cubierta y a la proa en forma de torpedero.

El elástico que se recomienda para emplear en este bote es del mismo tipo y calidad que se usa para los modelitos de aviones y preferiblemente de 1|8" de ancho por 1|32" de espesor. Puede también colocarse un timón al bote metiendo primero en la línea central de la popa dos ojales de bronce e introduciendo luego a través de los mismos un pedazo de alambre redondo con su parte superior doblado hacia abajo para formar una manija. Debajo de los ojales hay que aplanar el alambre martillándolo suavemente y soldarle un pedazo de bronce o de lata. La pala del timón debe hallarse conformada de tal manera que deje lugar suficiente a los dedos de la mano para hacer girar la hélice.

También ilustramos en este artículo otro modelo de botecito con motor de goma, más pequeño y sencillo que el anterior. Este modelito mide apenas 5" de largo por 2 3|4" de ancho. Pero su mismo tamaño reducido permite hacerlo flotar en cualquier lado aún en la bañadera del cuarto de baño.

La forma del casco, que aparece trazada sobre un cuadriculado de 1|2" en la Fig. 4 contiene también todas las medidas del plano de la embarcación. El casco propiamente dicho está constituído por tres pedazos de madera delgada, cuyo espesor relativo puede apreciarse en la Fig. 5. Obsérvese que la pieza de 1|4" de espesor está ahuecada para formar un sollado y que la pieza de abajo está cortada en forma inclinada a popa para acomodar la hélice y el timón. La cubierta de proa, en forma de torpedero, primero se corta para que ajuste sobre el extremo delantero del casco y luego se rebaja con una escofina hasta darle la curva indicada. Si es posible ahuecarla un poco por debajo, mejor. Al armar las tres piezas úsese cola marina y clavitos de calador.

Los ventiladores que aparecen en el grabado se hacen doblando hacia un lado las cabezas de dos clavos de tamaño conveniente cortándolos a una altura adecuada y metiéndolos en la cubierta en unos agujeritos precisamente perforados. Un alfiler grande y un trozo de seda forman la banderita.

El timón puede hacerse con un pedazo de madera delgada cortada a la forma que puede apreciarse, con un clavo descabezado y doblado en ángulo como caña para manejarlo. La hélice es de tres palas, pero por lo demás, se construye como en el caso precedente. El motor de goma debe ser hecho naturalmente con elástico más delgado, pues si se emplea material grueso se desenrrollaría de golpe.

Termínese el botecito pintando de negro el fondo del casco, de blanco las bandas encima de la línea de flotación y de rojo la línea de unión entre la pieza de 1|2" de espesor y la de 1|4".

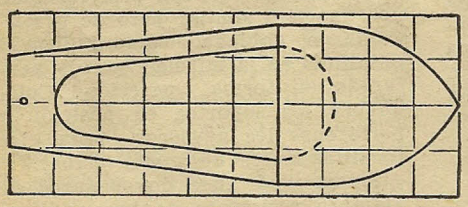


Fig. 4. — Forma del segundo botecito.

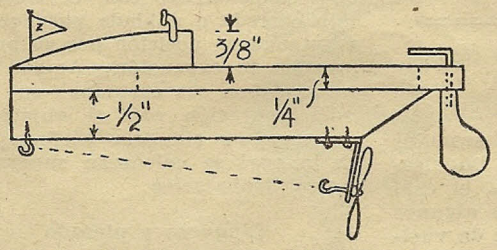


Fig. 5.—Vista lateral del modelito.

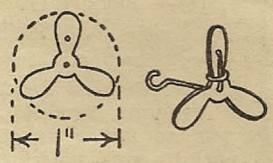


Fig. 6 — Construcción de la hélice.